

PROCHAINEMENT AU CRATÈRE

LE CRATÈRE
MUSIQUE



JEAN-FRANÇOIS ZYGEL
MET EN MUSIQUE ALÈS EN CÉVENNES

VENDREDI 6 DÉCEMBRE 20H30

CRATÈRE EN FÊTE

LE CRATÈRE
CIRQUE / JONGLAGE / MAGIE
DES 6 ANS



HEKA
TOUT N'EST QU'UN FAUX-SEMBLANT
GANDINI JUGGLING / EN COLLABORATION AVEC YANNI FRISCH

VEN. 13 ET SAM. 14 DÉCEMBRE 20H30
DIMANCHE 15 DÉCEMBRE 17H

CRATÈRE EN FÊTE

LE CRATÈRE
THÉÂTRE
MUSIQUE LIVE



CCN - BALLET DE LORRAINE
TWELVE TON ROSE / TRISHA BROWN
STATIC SHOT / MAUD LE PLADEC

MARDI 28 ET MERCREDI 29 JANVIER 20H30

Réservez toute l'année avec la Carte Céleste à des tarifs avantageux !
Dès le mois de septembre achetez vos places à l'unité sur toute la saison 2024/25

L'ESPACE BAR ET RESTAURATION

RESTAURATION ET BAR pour les représentations à 20h30 – ouverture à 19h

Le Barbusse nous régale avec sa cuisine copieuse, avant les spectacles, tout pour vous régaler simplement à des prix abordables.

BAR UNIQUEMENT pour les représentations à 19h et celles du dimanche à 17h

Le bar est ouvert une heure avant et après la représentation.

L'ASSOCIATION DE GESTION DU CRATÈRE EST SUBVENTIONNÉE PAR :



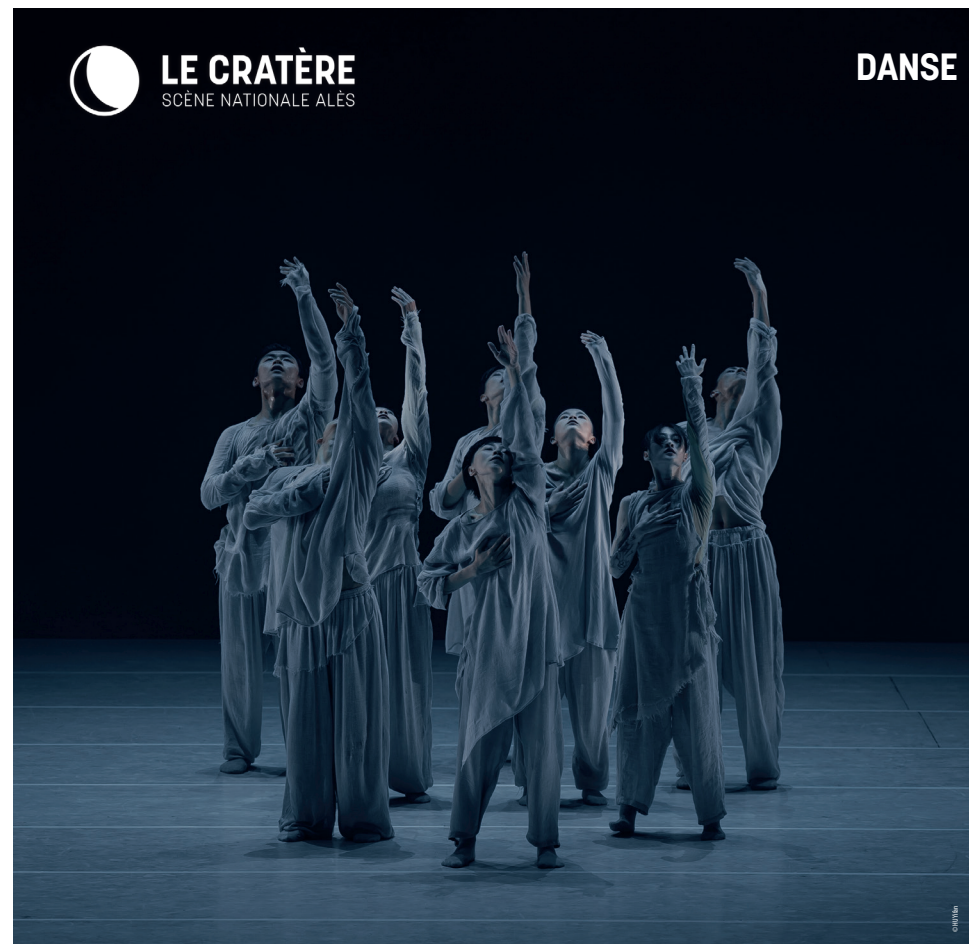
LES MÉCÈNES DÉCLIC ENTREPRISE +



LES MÉCÈNES DÉCLIC ENTREPRISE



DANSE



FROM IN

XIEXIN DANCE THEATRE

DIRECTRICE ARTISTIQUE : XIE XIN • PRODUCTION DE TOURNÉE : DELTA DANSE

JEUDI 28 NOVEMBRE 19H
VENDREDI 29 NOVEMBRE 20H30



lecratere.fr - 04 66 52 52 64 - @ f



FROM IN

—
durée 1h05

—
Chorégraphie
Xie Xin

Musique
Jiang Shaofeng, Yin Yi

Danseurs
XIE Xin, Xiaoyun FAN, Junkai XU, Siyuan MA, Yu LI, Yalin CHEN, Haiqing HU, Shaoyu WANG, Linhao QIN

Producteur
Liu He

Direction technique et lumières
Gao Jie

Costumes
Li Kun

Directrice artistique
Xie Xin

Production de tournée
Delta Danse

Directeur des opérations **LIU Zhonglei**
Régisseuse **YU Huilian**
Maître de ballet **Fan Xiaoyun**
Administratrice **DAI Quinqxin**

« En tant qu'Homme, l'une des raisons pour lesquelles nous partageons des souvenirs communs est que nous nous rencontrons au même moment, au même endroit. Cela crée un lien spécial sans lequel nous ne vivons que des vies parallèles, dans des endroits différents ... »

XieXin

C'est en s'imprégnant de la culture chinoise que l'on comprend toute la poésie que Xie Xin retranscrit dans la gestuelle d'une danse épurée.

La chorégraphie mise en œuvre dans **From IN** trouve ses origines dans la calligraphie chinoise et particulièrement dans l'idéogramme 人 qui signifie «Humain».

Ce caractère est constitué de deux traits. L'attention de Xie Xin se focalise sur le point de contact entre ces deux lignes qui vont dans des directions opposées. Ce point d'origine est la rencontre de deux possibilités, un lieu d'échange entre les contraires. C'est un lieu de connexion au cœur des relations avec les autres.

Avec **From IN**, Xie Xin nous plonge dans un espace-temps sensible, où les strates de souvenirs ne cessent de se superposer les unes aux autres. Figures fantasmagiques, ses danseurs apparaissent et disparaissent dans une unité énigmatique et élégante, entre tradition et modernité.



Depuis sa création par la chorégraphe Xie Xin à Shanghai en 2014, Xiexin Dance Theatre s'est progressivement affirmé comme partie prenante du développement de la danse contemporaine en Chine où il joue un rôle majeur. La compagnie se concentre sur la recherche corporelle, la sensibilisation à la danse contemporaine et la création d'œuvres originales. Xiexin Dance Theatre invite chaque année, en Chine, des chorégraphes internationaux, qui viennent pour la création de nouveaux spectacles, et pour intervenir au sein d'ateliers. La compagnie s'engage également dans la construction d'une plateforme internationale d'échange autour de la danse contemporaine, se concentrant sur la création à l'internationale de projets coopératifs de grande qualité.



XIE XIN

Chorégraphe
et directrice

Avant de créer sa propre compagnie de danse, Xie Xin a travaillé en tant qu'interprète dans la Compagnie de Danse moderne de Guangdong, au Shanghai Jinxing Dance Theatre, au Beijing Tao Dance Theatre, et au Beijing Dance LDTX.

Elle fut notamment l'interprète de Sidi Larbi Cherkaoui. Ses œuvres chorégraphiques ont remporté de nombreux prix, en Chine et à l'étranger tel que le *Choreography Silver Award* et le *Best Performance Award* au 2^e concours international du ballet et de la chorégraphie de Pékin en 2013, ou encore le *Silver Award* et par le Prix du public lors de la 29^e édition du Concours international de chorégraphie de Hannover en Allemagne en 2015.

Chorégraphe émergente du paysage chorégraphique international, elle est en train d'en devenir l'une des figures incontournables.



© Wilson Tong



© Hu Yifan

L'AVANT-SPECTACLE



Les élèves danseurs et musiciens du Conservatoire Maurice André se retrouvent autour d'un répertoire riche et diversifié.

Solo, Duo, Quatuor de musiciens accompagneront les danseurs tout au long de la soirée. Parfois drôle, burlesque ou émouvant, le programme éclectique s'articule autour de diverses pièces, allant d'un pizzicato, à une tarentelle endiablée...

Élèves Musiciens :

Violon : Dunya Delhuille - Antoine Galy - Bastien Gagneron - Agathe Smitt

Alto : Matteo Martinez

Flûtes : Elise Bernard - Leanne Mely

Violoncelle : Lena Leblanc - Cassandra Espana

Piano : Douglas Seuve - Johann Rezende Ghir

Élèves Danseurs :

Sélène JOURDIEU - Manon PERISSE - Maëva BENNA, Lucile BIDOT - Noémie DES-SALCES GIRAUD - Elisabeth EL HAGE - Johanne ENGELINUS - Iloé FOURNIER - Victoria FRANZEN - Anna GILLET - Benita HOXHAIJ - Mathilde LOPEZ - Iris MAGNON - Juliette NOGARET - Lyssia ROCCHIA - Alix VIDAL - Augustine WOLGA - Lou BASTIDE - Aurore KEGLER - Jade LOUCHE-MEYRUEIX - Manon PERISSE - Léontine DUCLAUX - Louise JUNGER

Enseignants :

Denise Rezende, Françoise Brest, Thierry Schoenenbergeret Amandine Duclaux

L'AVANT-SPECTACLE



Les élèves danseurs et musiciens du Conservatoire Maurice André se retrouvent autour d'un répertoire riche et diversifié.

Solo, Duo, Quatuor de musiciens accompagneront les danseurs tout au long de la soirée. Parfois drôle, burlesque ou émouvant, le programme éclectique s'articule autour de diverses pièces, allant d'un pizzicato, à une tarentelle endiablée...

Élèves Musiciens :

Violon : Dunya Delhuille - Antoine Galy - Bastien Gagneron - Agathe Smitt

Alto : Matteo Martinez

Flûtes : Elise Bernard - Leanne Mely

Violoncelle : Lena Leblanc - Cassandra Espana

Piano : Douglas Seuve - Johann Rezende Ghir

Élèves Danseurs :

Sélène JOURDIEU - Manon PERISSE - Maëva BENNA, Lucile BIDOT - Noémie DES-SALCES GIRAUD - Elisabeth EL HAGE - Johanne ENGELINUS - Iloé FOURNIER - Victoria FRANZEN - Anna GILLET - Benita HOXHAIJ - Mathilde LOPEZ - Iris MAGNON - Juliette NOGARET - Lyssia ROCCHIA - Alix VIDAL - Augustine WOLGA - Lou BASTIDE - Aurore KEGLER - Jade LOUCHE-MEYRUEIX - Manon PERISSE - Léontine DUCLAUX - Louise JUNGER

Enseignants :

Denise Rezende, Françoise Brest, Thierry Schoenenbergeret Amandine Duclaux