



## Bilan Mercredi Chorégraphique ou Circassien

Le chargé de mission du service éducatif s'engage à renvoyer ce document au chargé de mission DAAC **au plus tard quinze jours** après la tenue d'un mercredi chorégraphique ou circassien.

<b>Descriptif du MC</b> (structure d'accueil, compagnie, artistes, spectacle, date...)
<p>Structure d'accueil : Le Cratère, Scène Nationale d'Alès, Gard.            Compagnie : Jove Companyia.            Artiste en charge de l'atelier : La chorégraphe et la répétitrice de balai.            Spectacle : IT Dansa            Date : 15/03/2023</p>
<b>Présentation des classes ou des groupes</b> (établissements, niveaux, nombre d'élèves, enseignants, motivations... Pourquoi le chargé de mission a-t-il retenu ces groupes ?)
<p>Lycée Jacques Prévert, St Christol-les-Alès.            Elèves de 2<sup>nd</sup>e et première.            Enseignante : Amélie Garnier.</p>
<b>Déroulement du MC</b> (description)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'atelier a été animé par la chorégraphe et la répétitrice de la Cie, c'est une chance de les avoir eues avec nous.</li> <li>- Echanges autour du spectacle, du parcours des intervenantes et des conditions d'accès à l'école de la Cie.</li> <li>- Travail sur les déplacements, le mouvement et la concentration.</li> <li>- Exercices collectifs, puis propositions en duo ou trio.</li> <li>- Extraire un élément chorégraphique du spectacle et faire des propositions de mouvement autour de cet élément.</li> </ul>
<b>Retours des élèves</b>
<p>Les élèves ont apprécié le travail sur ce projet.            Ils ont mesuré la chance qu'ils avaient de faire un atelier avec cette compagnie.            Ils ont également pu travailler avec deux artistes étrangères (catalane et néerlandaise).</p>
<b>Retours des enseignants</b>
<p>L'enseignante a fait un retour très positif suite à l'échange qu'elle a eu avec ses élèves après cet atelier.            Elle était ravie de pouvoir participer à un atelier avec une telle exigence.</p>

**Retours de l'artiste/ des artistes**

Les deux intervenantes ont été bluffées par les élèves d'Amélie, leur investissement et leur niveau de pratique. Elles ont pu être exigeantes et ont pris beaucoup de plaisir.

**Retours des responsables du service éducatif**

C'était un des ateliers les plus pointus et exigeants que nous avons proposés au Cratère.

**Photos et légendes**

